শ্রীশ্রীগৌর-গোবিন্দার্চন-স্মরণ-

পদ্ধতিত্রয়ম্

(শ্রীসাধনামৃতচন্দ্রিকা-পরিশিষ্টসমেতম্)

শ্রীহরিদাস-দাসঃ

শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুচ্ছঃ —

শ্রীশ্রীগৌর-গোবিন্দার্চন-স্মরণ-

পদ্ধতিত্রয়ম্

(শ্রীসাধনামৃতচন্দ্রিকা-পরিশিষ্টসমেতম্)

শ্রীনবদ্বীপ-ধামস্থ-হরিবোলকুটীর-বাস্তব্য-

শ্রীহরিদাস-দাসেন সম্পাদিতং

প্রকাশিতঞ্চ

শ্রীগৌরাব্দঃ ৪৬৩

কৃষ্ণনগর-নদীয়া-শ্রীভাগবত-যন্ত্রে শ্রীশৈলেন্দ্রগোবর্দ্ধন-
ব্রহ্মচারিণা মুদ্রিতম্।

শ্রীশ্রীগৌরগদাধরৌ বিজয়েতাম্

উপক্রমণিকা

সমুদ্রং দুস্তরং যস্য দয়য়া সুখমুত্তরেৎ।
ভারাক্রান্তঃ খরোঽপ্যেষ তং শ্রীচৈতন্যমাশ্রয়ে॥

অথ তেঽমী শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমহাপ্রভূণাং পার্ষদপ্রবরাঃ শ্রীমদ্‌গোপালগুরু-গোস্বামিনঃ শ্রীমদ্ধ্যানচন্দ্রগোস্বামিনঃ শ্রীমৎসিদ্ধকৃষ্ণদাসতাতপাদাশ্চ পদ্ধতি-ত্রয়মিদং প্রণিন্যুঃ। শ্রীশ্রীগৌরেশ্বর-বৈষ্ণবাঃ খলু ব্রাহ্মমুহূর্তান্নক্তং যাবদা-গাত্রোত্থান-শয়নং নিরন্তর-শ্রীনাম-কীর্ত্তন-সংযোগেন স্মরণ-মননাদিকমবলম্ব্য ভজনায় সাধকানুপদিষ্টবন্তঃ। আষ্টযামিক-নাম-কীর্ত্তনার্চন-স্মরণ-মননাদিকমনু যত্র গ্রন্থে সুশৈলী বরীবর্ত্তি, স এব পদ্ধতীত্যভিখ্যাভাজনং জায়তে। শ্রীশ্রীগৌড়ীয়বৈষ্ণবসম্প্রদায়ে সৎস্বপি বহুষু পদ্ধতিপুস্তকেষ্বেতত্ত্রয়মেব মুখ্যতয়া সর্বসম্মত্যা গৃহীতাদৃতা চ দরীদৃশ্যতে।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যানুগ-পার্ষদ-মুখ্যানাং প্রেমভক্তি-মন্দাকিনী-সংপ্লাবিত-মানসানাং নিখিলগ্রন্থরত্নানাং ভাবধারা খলু বিশুদ্ধভজনপথনির্দেশায় প্রেম-ভক্ত্যেকসূচকায় রসরাজ-মহাভাব-মূর্ত-শ্রীবিগ্রহস্য প্রেমসেবাপরিপাটী-দিগ্‌-দর্শনায়েতি চাত্র নাস্তি বিপ্রতিপত্তি-কণিকাপি কাপি। অন্তিমানুবন্ধঃ খল্বেতেষাং প্রেমৈব, ন মুক্তির্নোতরাং বা ত্রিবর্গঃ। প্রেমা হি নিত্যসিদ্ধঃ কোঽপি পরমপরমানন্দমূলকো ভাববর্য্যঃ সান্দ্রাত্মা সম্যঙ্‌মসৃণিত-স্বান্তো মমত্বাতিশয়াঙ্কিতশ্চেতি শ্রীভক্তিরসামৃতে বিস্তরশো নিষ্টঙ্কিতঃ। নিত্যসিদ্ধ-ত্বেঽপ্যস্য শ্রবণ-কীর্ত্তনাদিশোধিত-চিত্তদর্পণে প্রাকট্যাভ্যুপগমাৎ শ্রীগৌরেশ্বর-বৈষ্ণবা নবভক্তিযাজনস্যাত্যাবশ্যকতামুরীকুর্বন্ত্যেবেতি তত্রভবতাং বিদুষাং

রাদ্ধান্তঃ। স্মরণং হি নবভক্ত্যন্তর্গতমুপনিষদুক্ত-নিদিধ্যাসনমেব, যত্র তৈল-ধারাবদবিচ্ছিন্নপ্রবাহসন্তত্যাভীষ্টধ্যেয়বস্তুনো নাম-রূপ-গুণ-লীলাদীনাং নিতরাং স্ফুরণং সুষ্ঠ্বাবেশো বাহ্যান্তররাগস্থবিলাপনঞ্চ জঞ্জন্যতেতরামিতি। তত্র "তস্মাৎ কেনাপ্যুপায়েন মনঃ কৃষ্ণে নিবেশয়েৎ", "কৃষ্ণং স্মরন্ জনঞ্চাস্য প্রেষ্ঠং নিজ-সমীহিতম্" ইত্যাদি-ন্যায়মন্বেতে স্বানুভূতলীলামালানাং যৎকিঞ্চিন্মাত্রস্যৈব দিগ্দর্শনায় ত্রিতাপ-তাপিতাস্মদ্বিধ-কলিকলুষহতজীবনিকায়ানাং হিতাভিলাষ-পরবশতয়া কারুণ্যৈকঘনাঘন-স্বরূপা আষ্টযামিকলীলামৃতাবগাহন-ব্যবস্থান্তদুপ-যোগিলীলারসপরিবৃংহিতগ্রন্থকদম্বকং চ প্রণিন্যুরিত্যবধেয়ম্। নাত্র স্বকপোল-কল্পিতত্বলেশোঽপ্যেষাম্;—যতঃ পাদ্ম-পাতালখণ্ডীয়-দ্বিপঞ্চাশত্তমাধ্যায়ে তথা সনৎকুমারসংহিতায়াঞ্চাষ্টকালীয়লীলাস্তোমাঃ সুবিরাজন্তে স্মেতি শেমুষীমতাং মতম্। তত্র মুখ্যতঃ শ্রীমৎকৃষ্ণদাসকবিরাজগোস্বামিপাদাঃ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে শ্রীল-কবিকর্ণপূরচরণাঃ শ্রীকৃষ্ণাহ্নিককৌমুদ্যাম্, শ্রীল-বিশ্বনাথচক্রবর্ত্তি-ঠক্কুরাশ্চ শ্রীকৃষ্ণভাবনামৃতে লীলাসন্তানং সবিতানং বিতানিতবন্তঃ।

আষ্টযামিকো হি শ্রীশ্রীগৌরগোবিন্দমধি নিশান্ত-প্রাতঃ-পূর্বাহ্ণ-মধ্যাহ্না-পরাহ্ণ-সায়াহ্ন-প্রদোষ-নক্ত-বিভেদেন দৈনন্দিনো লীলাকলাপো জ্ঞেয়ঃ। মন্তব্যমেতদত্রভবতাং যদেতে গ্রন্থা নিত্যলীলাপারাবারবিপ্রুড়্লেশমাত্রবর্ণনয়ৈব চরিতার্থতাং গতাঃ, নো খলু সাকল্যেন বর্ণয়িতুং সহস্রবদনোঽপ্যলমিতি, সুতরামেব মহাজনানাং লীলাবর্ণনাসু বৈসাদৃশ্যং বৈমত্যমপি সুসঙ্গচ্ছেত। সাধক এতেষাং প্রদর্শিতপথানুগত্যা মহাসৌভাগ্যোদ্রেকেণ লীলাবিশেষ-সমাকৃষ্টমানসো যস্যৈকৈনৈব লীলাচিন্তনেনাহর্নিশমপ্যতিবাহয়তি, নো কাপি ত্রুটির্হানির্বাপদ্যেত, তাদৃশাবেশস্যৈব চিরেপ্সিতত্বাদিতি বিমৃশ্যম্। কিঞ্চাবেশ-বৃদ্ধিগাঢ়তা-তারতম্যেনৈব তস্য ভাবসিদ্ধাবগ্রগতিরপ্যনুমীয়তে।

ইতিবৃত্তপর্য্যালোচনায়াং সুধিয়ামিদমপি স্পষ্টতঃ প্রতীতিকক্ষামধিরোহতি যদ্গৌড়ীয়বৈষ্ণবাস্ত্রিধা বিভক্তাঃ শ্রীশ্রীগৌর-গোবিন্দ-সেবাস্মরণাদিকং প্রচক্রু-

রিতি। শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমহাপ্রভুভিঃ প্রেরিতা গোস্বামিনঃ খলু শ্রীশ্রীগৌর-চরিতচিন্তনে সমাকৃষ্টমানসা অপি তদনুজ্ঞয়া শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দ-সেবাস্মরণ-পীযূষবারিধৌ নিমমজ্জুঃ, এতৈর্নিবদ্ধনিবন্ধা অপি বাহুল্যেনৈতদর্থমেব বিজ্ঞাপয়ন্তীতি। দ্বিতীয়তোঽখণ্ডকীর্তি-খণ্ডবাস্তব্যাঃ শ্রীমন্নরহরিপ্রমুখাঃ, শ্রীল-সেন-শিবানন্দ-চরণাঃ, স্ব-সোদর্য্য-শ্রীল-শ্রীবাসপণ্ডিতপাদাঃ, শ্রীল-প্রবোধানন্দ-সরস্বতীপাদাস্তথা শ্রীল-সার্বভৌমপাদাদয়শ্চ শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপাদাম্বুজসুধাম্বুরাশি-মেব নিকামং ধয়ন্তস্তত্রৈব সংলীনমনসোঽপি কদাচিৎ স্বেচ্ছয়া শ্রীরাধাকৃষ্ণ-পদাম্বুজ-মাধ্বীকমাস্বাদয়ন্তি স্ম। পরে খলু শ্রীল-শ্রীনিবাসাচার্য্যপাদাঃ, শ্রীল-নরোত্তম-ঠকুরচরণাস্তথা শ্রীল-শ্যামানন্দপাদাঃ শ্রীগোবর্দ্ধনবাসি-সিদ্ধ-দ্বিতীয়-শ্রীকৃষ্ণদাস-তাতপাদাশ্চ শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গসেবাচিন্তনমনু শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণলীলারস-মজ্জনমেব সংসূচয়ামাসুঃ। কিঞ্চ, শ্রীনিবাসাচার্য্যপাদা লীলাদ্বয়ামৃতসাগরে নিমজ্জ্য স্মরণলব্ধপ্রসাদরত্নমাহৃত্য সমেষাং নয়নগোচরীচক্রুরিতি শ্রীভক্তি-রত্নাকরোট্টঙ্কিতা (৬।১২৮-১৬৫) বার্তা, শ্রীশ্রীনরোত্তমপাদা অপি শ্রীশ্রীগৌর-বিধোঃ প্রকটাপ্রকটলীলাপরিকর-নক্ষত্রমালা-বেষ্টিতস্য সুধাচন্দ্রিকয়া সমবেত-জনতা-মনোমুকুর-গত-চিরসঞ্চিত-তমস্কাণ্ডমপ্যকাণ্ডে সংমার্জয়ামাসুঃ, কদাচিদ্-ব্রজলীলাবেশবশাদ্দুগ্ধোত্তারণকালে দগ্ধং স্বহস্তমপ্যজানন্তঃ সেবান্তে চ জ্ঞাতহস্ত-দাহা অপি সংগোপয়ামাসুরিত্যপি তত্রত্যো (৬।১৬৮-১৭৭) বৃত্তান্তঃ। সিদ্ধ-দ্বিতীয়-শ্রীকৃষ্ণদাসমহোদয়া অপি 'ভাবনাসার-সংগ্রহা'দৌ শ্রীগৌরলীলাচিন্তন-মনু শ্রীরাধাকৃষ্ণলীলাচিন্তনস্য ব্যবস্থাং প্রণীতবন্তঃ, স্বতঃ পরত আচরণদ্বারা প্রচারিতবন্তশ্চ। ইত্থং প্রস্থানত্রয়াণামেকতমেন গচ্ছতাং ভজন-পরিপাকত ইষ্টপ্রাপ্তিরপি নিশ্চিতেতি 'যেনেষ্টং তেন গম্যতাম্' ইতি কৃত্বা শং লভেমহি।

রসকীর্তনতঃ প্রাক্ গৌড়ীয়ভাষানিবদ্ধ-পদাবলীষু 'তদুচিতগৌরচন্দ্রেতি'-সমভিখ্যা-খ্যাপিতা কীর্তনরীতিরপি সংসামাজিকানাং হৃদ্যতয়া হৃদল-ঙ্করোতীত্যপি বিভাব্যতাং সহৃদয়ৈঃ। শ্রীমদ্গৌরাঙ্গবিধোরাষ্টযামিক-লীলাসূত্রং

শ্রীশ্রীরূপগোস্বামিচরণৈঃ শ্রীমদ্বিশ্বনাথ-চক্রবর্ত্তিপাদৈশ্চ গীর্বাণবাণ্যা তথা শ্রীল-নরহরিচক্রবর্ত্তিভির্গৌড়ীয়ভারত্যোপশ্লোক্যতে স্ম।

তত্র শ্রীগোপালগুরু-শ্রীধ্যানচন্দ্রগোস্বামিপাদয়োঃ শ্রীমদ্বক্রেশ্বরপণ্ডিতশিষ্য-প্রশিষ্যত্বাৎ শ্রীল-পণ্ডিতচরণানাঞ্চ শ্রীরাধাকান্তমঠে বাস্তব্যত্বাৎ তত্রত্যা বার্তাত্র যথাশ্রুতং লিখ্যতে, যেন চ তৎকালীয়াবস্থাদিকং সুষ্ঠু মনোমুকুরে প্রতিফলিতং স্যাদিতি।

শ্রীমদ্বক্রেশ্বরপণ্ডিতচরণা হি শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমহাপ্রভূণাং সমসাময়িকা অতীব প্রিয়ভক্তাঃ পার্ষদাশ্চ। তেষাং শ্রীচৈতন্যদাস্যোন্মত্ততা (চৈ° চ° আ° ৬।৪৮-৪৯) মহিমানশ্চ শ্রীশ্রীকবিরাজ-গোস্বামিপাদৈঃ শতশো বর্ণিতাঃ ; যথা শাখানির্ণয়ে (চৈ° চ° আ° ১০।১৭-২০)—

"বক্রেশ্বরপণ্ডিতঃ স্যাদ্ ভক্তবর্য্যঃ শ্রীমৎপ্রভোঃ।
একভাবেন যোঽনৃত্যচ্চতুর্বিংশতিযামকান্॥

যস্য নৃত্যমহে গাতা স্বয়ং শ্রীমন্মহাপ্রভুঃ।
প্রভোঃ শ্রীচরণং ধৃত্বা যোঽবদদ্দীনদীনকঃ॥

দেহি দশসহস্রাণি গন্ধর্বাণাং সুধামুখ!
তে গায়ন্তু ময়ি নৃত্তে তদা মে প্রচুরং সুখম্॥

ইতি শ্রুত্বাবদৎ প্রভুস্ত্বং মে পক্ষো মহান্ সখে!
আকাশে চোড্ডয়েঽহং চেন্মিলত্যন্যৈকপক্ষকঃ॥" ইতি।

শ্রীমদ্বক্রেশ্বরপণ্ডিতানামদ্ভুতনৃত্যমাধুরীমহিমাদিকঞ্চ শ্রীমদ্বৃন্দাবনদাসঠকুরৈ-রপি বহুশঃ স্বকৃতে শ্রীচৈতন্যভাগবতে সুপ্রতিপাদিতম্।

শ্রীমন্মহাপ্রভোর্নৈশকীর্ত্তনপ্রারম্ভে (চৈ° ভা° ম° ৮) শ্রীজগন্নাথ-মাধবয়োরুদ্ধার-প্রসঙ্গে (ম° ১৩), নগরসংকীর্ত্তনে তত্রত্যানৃত্যাবেশে শ্রীধরগৃহে

চায়সপাত্রে শ্রীগৌরাঙ্গস্য জলপানদর্শনাদ্ভক্তবৃন্দক্রন্দনে (মং ২৩) শ্রীরথযাত্রা-দর্শনায় গৌড়াদ্গমনকালে (অং ৯), নরেন্দ্রসরসি জলকেলিকালে চামী পণ্ডিত-পাদাঃ সগৌরবমুট্টঙ্কিতাঃ। কিমধিকমেতে হি শ্রীমন্মহাপ্রভুণাপি দেবানন্দ-পণ্ডিতসকাশে সবহুমানমুপস্থাপ্যন্তে—

"বক্রেশ্বরঃ পণ্ডিতঃ স্যাৎ পূর্ণশক্তিঃ শ্রীমৎপ্রভোঃ।
তমেব প্রতিপন্নানাং কৃষ্ণপ্রাপ্তির্ন সংশয়ঃ॥
বক্রেশ্বরহৃদয়ঞ্চ শ্রীকৃষ্ণস্য নিজালয়ঃ।
নৃত্তে বক্রেশ্বরে চৈব কৃষ্ণো নৃত্যতি বৈ স্বয়ম্॥
যত্র কুত্রাপি চেদাস্তে বক্রেশ্বরস্য সঙ্গতিঃ।
সর্বতীর্থময়ং তৎ স্যাৎ শ্রীবৈকুণ্ঠস্বরূপধৃক্॥" ইতি।

(চৈং ভাং অং ৩।৪৯৪-৪৯৬)

ইত্থং চরিতগ্রন্থমালাসু শ্রীমদ্বক্রেশ্বরস্য স্তুতিমালা বহুশো বর্ণিতাঃ, কতি বাত্র লেখ্যা ইতি বিস্তরভিয়া নিবর্ত্যতে।

শ্রীমদ্‌যদুনাথদাসকৃত-শ্রীশ্রীমদ্গদাধরপণ্ডিতগোস্বামি-শাখানির্ণয়ামৃতে (৩৫) শ্রীমদ্বক্রেশ্বর-বন্দনা, যথা—

"উৎকলে চৈব তৈলঙ্গে কীর্তির্যস্য বিরাজিতা।
প্রেমবন্যাযুতং বন্দে শ্রীবক্রেশ্বরপণ্ডিতম্॥" ইতি।

শ্রীগৌরগণোদ্দেশে খলু শ্রীবক্রেশ্বরে চতুর্থব্যূহস্যানিরুদ্ধস্য তথা শশি-রেখায়াশ্চ প্রবেশকথা জ্ঞায়তে—

"ব্যূহস্তুর্যোঽহনিরুদ্ধো যঃ স বক্রেশ্বরপণ্ডিতঃ।
কৃষ্ণাবেশজ-নৃত্যেন প্রভোঃ সুখমজীজনৎ॥
সহস্রগায়কান্মহ্যং দেহি ত্বং করুণাময়।
ইতি চৈতন্যপাদে য উবাচ মধুরং বচঃ।
স্বপ্রকাশবিভেদেন শশিরেখা তমাবিশৎ॥" ইতি।

শ্রীগোপালগুরু-মতে ত্বয়ং তুঙ্গবিদ্যৈব (পদ্ধতিঃ ৪৪৩)। ওড্র্দেশীয়-কবি-শ্রীমদ্গোবিন্দদেব-কৃত-শ্রীশ্রীগৌরকৃষ্ণোদয়-মহাকাব্যে (১৮।৬০) অয়ং শ্রীমন্মহাপ্রভোঃ শিষ্যতয়া সুবিন্যস্তঃ—

"প্রভোঃ প্রথমশিষ্য ইত্যথ বিমৃশ্য বক্রেশ্বরম্।
নিবেশ্য চ তদাশ্রমে নিজনিজং নিবাসং যযৌ॥"

শ্রীতুঙ্গবিদ্যায়া অষ্টসখ্যো মঞ্জুমেধাদয়ো বিবৃতাঃ শ্রীরাধাকৃষ্ণগণোদ্দেশ-দীপিকায়াম্ (২৪৬)। শ্রীমদ্গোপালগুরুরেব পূর্বলীলায়াং মঞ্জুমেধেতি কেচন প্রাহুঃ *।

তদা কিল মহারাজো গজপতি-শ্রীমৎপ্রতাপরুদ্র এবৌড্র্সিংহাসনমলঞ্চকারেতি ঐতিহাসিকী বার্ত্তা। শ্রীল-কাশীমিশ্রপাদাশ্চাসন্ রাজপুরোহিতাঃ। শ্রীমন্মহাপ্রভবো নীলাচলমাগত্য সর্বপ্রাথম্যেন শ্রীসার্বভৌমালয়ং (ইদানীন্তন-গঙ্গামাতেতি প্রখ্যাপিতমঠং) স্বচরণার্পণেন পবিত্রীচক্রুঃ, ততঃ পরং শ্রীসার্ব-ভৌমানুরোধবশাৎ শ্রীপ্রতাপরুদ্রনিদেশেন শ্রীকাশীমিশ্রালয়মেব চিরমধ্যবাৎসুরিতি (চৈ° চ° ম° ১০।১৯-২৩)। উত্তরকালে মিশ্রভবনমেব শ্রীশ্রীগৌরী-পতি-গুরুগম্ভীর-বিরহদহন-জ্বালামালাকুলিতস্য ধৃত-গুরুগৌরীভাবকান্তি-ডম্বরস্য শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গদেবস্য পরমমহাগাম্ভীর্য্যাপাদনত্বাদ্ 'গম্ভীরা' ইতি সুগম্ভীরমন্বর্থ-মাজগাম।

পরমধার্মিকাঃ শ্রীকাশীমিশ্রপাদাঃ রাজ-সবিধে সংপ্রার্থ্য শ্রীশ্রীরাধাকান্ত-বিগ্রহং স্বভবনে প্রতিষ্ঠাপ্য সুসেবাবিধানমকুর্বত। বিদন্ত এব বিদাঙ্কুর্বন্ত যৎ

---

* আদিকন্দদাসরচিত-'গুরুপ্রণালী'-নামধেয়-পুস্তিকায়াম্—

"অনুগোপী শ্রীগোপালগুরুরেব মহোত্তমঃ।
চৈতন্যকৃপয়া তস্য সিদ্ধাখ্যা মঞ্জুমেধিকা॥"

কাঞ্চীবিজয়াবসরে শ্রীপুরুষোত্তমদেবেন শ্রীপ্রতাপরুদ্র-জনকেন বিবিধ-মহার্ঘ্য-বস্তুসনাথাঃ শ্রীশ্রীসাক্ষিগোপাল-গণেশ-রাধাকান্তবিগ্রহাঃ সমানীয়তা শ্রীশ্রীজগন্নাথমন্দিরাভ্যন্তরে যথারুচি প্রতিষ্ঠাপিতাশ্চ *। পঞ্চদশশকশতাব্দীং যাবৎ শ্রীরাধাকান্তঃ পৃথঙ্ মন্দিরমধিষ্ঠিতশ্চাসীৎ। শ্রীকাশীমিশ্রানুরোধবশাৎ শ্রীমৎ-প্রতাপরুদ্রঃ শ্রীরাধাকান্তবিগ্রহং তস্মৈ সমর্পয়ামাস ; তদবধি শ্রীরাধাকান্তমঠেতি সংজ্ঞামপি মিশ্রভবনং সংভেজে। মিশ্রপরিবারোঽয়ং পরমধার্মিক আসীদিতি স্বল্পেনৈব দিষ্টেন শ্রীপ্রভুণাত্মসাৎকৃতশ্চ। শ্রীমন্মহাপ্রভবশ্চেদং সুদীর্ঘানেহসো ব্যাপ্য বিবিধলীলাবিনোদপরম্পরয়া সমধ্যূষুরিতি শ্রীচরিতামৃতীয়া বিস্তারিতা কথা। শ্রীগম্ভীরা-প্রতিরেণুকণাপি সৌভাগ্যভাজো ভক্তবর্য্যস্য কস্যচিৎ হৃদয়পটে নয়নকোণে বাষ্পাপি বহুবিধপ্রাক্তনলীলা অভিব্যঞ্জয়তীতি কিমু বক্তব্যম্। শ্রীকাশীমিশ্রস্য সাক্ষাৎ তৎপরতো বা শ্রীরাধাকান্তমঠাধিকারঃ শ্রীমদ্বক্রেশ্বরপাদেষু সমর্পিত ইত্যৈতিহ্যম্। শ্রীমন্মহাপ্রভোরপ্রাকট্যলীলাপ্রকাশে শ্রীবক্রেশ্বরপাদা এব প্রথমতোঽস্য সেবাধিকারী জাতঃ। শ্রীমদ্বক্রেশ্বরগোস্বামি-নামন্তর্দ্ধানমনু তচ্ছিষ্য-প্রশিষ্যদ্বারৈব শ্রীশ্রীরাধাকান্তস্য শ্রীশ্রীগম্ভীরানাথস্য চ সেবাদিকং পরিচালিতমাস্তে। তত্রত্যগোস্বামিমহান্তঃ খলু শ্রীশ্রীগৌরমন্ত্রেণ দীক্ষিতাঃ সন্ত এব ভদ্রপীঠমারোহন্তীতি চিরন্তনী প্রথা।

শ্রীমকরধ্বজপণ্ডিতেত্যপরনামানঃ **শ্রীশ্রীগোপালগুরুগোস্বামিপাদাঃ** শ্রীমদ্বক্রেশ্বরপণ্ডিতানাং শিষ্যবর্য্যা আবাল্যমেব শ্রীচৈতন্যচরণানুগামিনশ্চাসন্।

---

* ঐতিহাসিকানাং সংবাদান্তরং বিরোধিত্বাত্তত্রত্যমঠাধ্যক্ষৈর্নানুমন্যতে ; তদ্যথা—"It is told that King Prataprudra brought the Radhakanta image from Kanchi, as ordered by Krishna in a dream." (History of Medieval Vaisnavism in Orissa by Prabhat Mukherjee.)

আস্তে প্রথিতমেতদ্ যদেকদা শ্রীমন্মহাপ্রভোর্বাহ্যকৃত্যাবসরেঽপি নিরন্তর-শ্রীভবন্নামগ্রাহিকা স্বরসনা স্বরসনা নরীনৃত্যতে স্ম, ততো রসনাং তাং শিখরবিজয়িদন্তপংক্তিভ্যামবষ্টভ্য শ্রীপ্রভুর্বিরাজতে স্ম। এতদবলোক্য মনসি জাতকৌতুকো গোপালঃ স্বসেবাবসরে শ্রীপ্রভুচরণান্ সপ্রশ্রয়ং ব্যজিজ্ঞাসত— কথঙ্কারমত্রভবদ্ভির্নামবিশ্রান্তিঃ কৃতেতি, ভবতাং সর্বতন্ত্রস্বতন্ত্রতায়াং সর্বং সুসমঞ্জসং ভবেন্নাম, প্রাকৃতজীবানাং কিল বাহ্যকৃত্যাবসরে নামবিশ্রামে যদি প্রাণবিয়োগঃ স্যাত্তদা তেষাং কা গতিরিতি চ। অমৃতায়মান-তদ্-ভাষিতং শ্রুত্বা সুস্মিতঃ সুবিস্মিতশ্চ শ্রীগৌরোঽবদৎ—"যথার্থমেব ত্বয়াভাণি, ততোঽদ্যাবধি ত্বং 'গুরু'-সমাখ্যয়া খ্যাপিতো ভবিষ্যসি" ইতি। ততঃ শ্রীগোপালগুরোরেতৎপ্রসঙ্গঃ খলু দিশি বিদিশি প্রচারিতোঽভূৎ। স্বদণ্ডবৎ-প্রণত্যা স্ফোটিত-বহুবিগ্রহঃ পরমপ্রেমোদ্দামত্রুটিত-সকলমর্য্যাদঃ শ্রীঅভিরাম-গোপালোঽপি তদাকর্ণ্য গোপালং প্রণত্যা পরীক্ষিতুং প্রচলিতঃ, গোপালস্তু তদাগমনসন্দেশেনৈব ভীত্যা কম্পকম্পায়মানো ভগবতোঽঙ্কদেশমাশ্রয়ৎ। শ্রীগৌরসুন্দরস্তু তদা গোপাল-শিরসি শ্রীশ্রীবিষ্ণুপ্রিয়াখিলালিতচরণকমলং নিধায় পদাকৃতি-তিলকং রচয়ামাসেতি পৌরাণিকাঃ। তদবধি তৎসম্প্রদায়ে পাদাকৃতি-হরিমন্দিররচনৈব প্রচলিতাস্তে। শ্রীগোপালগুরু-সময়ে কিল শ্রীশ্রীরাধাকান্তদেবস্য মন্দিরং বর্ত্তমানাকারং পুনঃ সংস্কৃতং প্রতিষ্ঠাপিতঞ্চাসীৎ। প্রাক্ শ্রীশ্রীরাধাকান্তস্য পার্শ্বদ্বয়ং প্রিয়াদ্বয়ং সমধিষ্ঠিতমাসীৎ; কিন্তু তচ্চতুর্থা-ধস্তন-শ্রীদয়ানিধিগোস্বামিনাং সেবাধিকারে তৎপরিবর্ত্তনেন ধাতুময়-বিগ্রহযুগং শ্রীরাধা-ললিতেতি সমাহ্বয়ং সুস্থাপিতমভূৎ। মাঘশুক্লদ্বাদশ্যাং শ্রীগোপাল-গুরোর্ভদ্রপীঠারোহণলীলা সমভূদিতি চাদ্যাপি তত্তিথৌ মহোৎসবোঽনুষ্ঠীয়তে, শ্রীমদ্গোপালগুরুশ্চ শ্রীগম্ভীরায়াং শ্রীমন্মহাপ্রভোরাসনৈকপার্শ্বে উপবিষ্টো বিরাজতে। শ্রীমদ্গোপালগুরুঃ খলু ১৪৬০-তম-শাকতঃ ১৪৭০তম-শকাব্দং যাবৎ তত্রত্য-সেবাধিকারিতয়া ব্যরাজীৎ। তস্যাপ্রকটলীলা-প্রবেশাদ্ বর্ষশত-

দ্বয়াদনন্তরং শ্রীভক্তিরত্নাকরে (৫।২১৬৯-২২৭২) গৌড়ভাষানিবদ্ধে পুস্তকে লিখিতমাস্তে—শ্রীগোপালগুরুরেব সর্বপ্রথমতঃ শ্রীমন্মধ্বমতে শ্রীগৌড়ীয়গুরু-প্রণালিকাং নির্মিমায়েতি। এতৎ খলু প্রাগাচার্য্য-শ্রীমদ্বলদেববিদ্যাভূষণ-মতেন সংক্রামিতমিতি মন্যে। এষ শ্রীগোপালগুরুরেব শ্রীশ্রীগৌরগোবিন্দার্চন-স্মরণ-পদ্ধতিমেতামপি বিরচিতবানিতি। *

শ্রীশ্রীধ্যানচন্দ্রগোস্বামিচরণাঃ—শ্রীমদ্গোপালগুরোর্বার্দ্ধক্যে শ্রীশ্রীমন্মহাপ্রভূণাং স্বপ্নাদেশতঃ শ্রীমদ্ধ্যানচন্দ্রপাদা মিলিতাঃ। আস্তে তত্রত্যা কিম্বদন্তীয়ং যৎ শ্রীগোপালগুরুগোস্বামিপাদাঃ সেবায়াং স্বীয়াসামর্থ্যং জ্ঞাত্বা শ্রীমন্মহাপ্রভু-সবিধে সেবকার্থং বিনিবেদিতবন্তঃ। শ্রীমন্মহাপ্রভুস্তু স্বপ্নে আদিষ্টবান্—'উষসি যং দ্রক্ষ্যসি, তমেব শিষ্যত্বেন স্বীকার্য্য সেবাং সমর্পয়' ইতি। শ্রীধ্যানচন্দ্রায় ভদ্রপীঠং সমর্প্য শ্রীগোপালপাদেষু দেহং ন্যস্তেষু সৎকারায় স্বর্গদ্বারং নীতেষু চ তত্রত্যরাজকীয়পুরুষাঃ শ্রীরাধাকান্তমঠমবরুদ্ধবন্তঃ, যতো বিনা রাজাজ্ঞাং ভদ্রপীঠসমর্পণলীলা নো সাম্প্রতমিতি। এতদাকর্ণ্য শ্রীধ্যানচন্দ্রগোস্বামিনঃ শ্রীশ্রীগোপালপাদেষু সার্তি সবহুমানং প্রতীকারায় নিবেদিতবন্তঃ। শ্রীগোপালগুরবোঽপি প্রিয়ভক্তকাতরোক্তিং নিশম্য রাজ্ঞশ্চ দৌরাত্ম্যং বুদ্ধা পুনর্জীবিতাঃ সহসংকীর্ত্তনং রাজনগর উপস্থিতাঃ, রাজ্ঞোঽমুষ্য পুরুষত্রয়ং যাবৎ ভদ্রাসনমলঙ্কৃত্য ততঃ শ্রীধ্যানচন্দ্রং সুদৃঢ়ং প্রতিষ্ঠাপ্যান্তর্হিতাঃ কার্ত্তিক-শুক্লনবম্যামেব। পরবর্ষে শ্রীরথযাত্রাবসানে ব্রজবাসিনো বৈষ্ণবাঃ কেচিদ্ব্রজমণ্ডলমাগত্য বংশীবটসন্নিধৌ প্লক্ষবৃক্ষতলদেশে তানেব শ্রীলগোপাল-গুরূন্ দৃষ্ট্বা সবিস্ময়ং শ্রীধ্যানচন্দ্রান্নিবেদ্য সমানীতবন্তঃ। শ্রীধ্যানচন্দ্রা অপি তথৈব তান্ দৃষ্ট্বা শ্রীচরণতলে বিনিবেশ্য শ্রীনীলাচলে গমনায় সকাকু প্রার্থিত-

---

* Vide Triennial Catalogue of Skt. Mss. Vol. IV Part 1. Skt. A. No. 3050 (Madras).

বন্তঃ। অথো শ্রীগোপালগুরবঃ প্রোচুঃ—'মা ব্যাকুলীভব, বিরহে নিতরাম-সহে শ্রীরাধাকান্তপুরো বিরাজি-নিম্ববৃক্ষেণ মন্মূর্তিং নির্মায় শ্রীশ্রীরাধাকান্তস্য গর্ভমন্দিরস্য পুরতঃ সংস্থাপ্য প্রতিনৈবেদ্যার্পণং শ্রীরাধাকান্ত-সবিধে তস্যাঃ সংস্থাপনে সেবাপরাধাদিকং ত্বয়ি ন লগেৎ, কিঞ্চ তত্রৈব মাং দ্রক্ষ্যসি' ইতি। তদবধি শ্রীগোপালগুরুমূর্তির্যথারীতি শ্রীমন্দিরজগন্মোহনে অবস্থিতা প্রতি-ভোগাবসরং গর্ভমন্দিরে গতা সর্বং সমাদধাতীতি বার্তা।

শ্রীধ্যানচন্দ্রাণাং কদাচিদ্ বৃন্দাবনগমনাবসরে 'ঝাড়খণ্ড'-পথে কালীমন্দিরে কাচিদ্‌ঘটনা সমঘটি ; তদ্‌যথা—তত্রত্যো রাজা কশ্চিৎ পথা চলন্তং নরমেকং প্রত্যহং দেবীসবিধে বলিমাহরতি। শ্রীধ্যানচন্দ্রমপি তথৈব রাজপুরুষা নীত্বা পরেদ্যুর্বলয়ে দেবীমন্দিরসকাশে রক্ষিতবন্তঃ। নিশি শ্রীধ্যানচন্দ্রঃ কালিকায়া ললাটে পাদাকৃতি-তিলকং বিধায় কর্ণেঽষ্টাদশাক্ষর-শ্রীগোপালমন্ত্রং প্রোচ্য তাং শিষ্যত্বে অঙ্গীকৃতবান্। সাপি স্বপ্নে রাজানং সম্বোধ্য শ্রীগুরুদেবং স্বাপরাধং নিবেদ্য ক্ষমাপণায়াক্রোশৎ। সোঽপি ভীতভীতঃ সন্ শ্রীধ্যানচন্দ্রং স্বাগো নিবেদ্য সগোষ্ঠীকস্তচ্ছিষ্যতামগমদিতি।

শ্রীশ্রীরাধাকান্তমঠস্য বিশেষোৎসবাঃ

(১) শ্রীশ্রীগুণ্ডিচাযাত্রাতঃ প্রাক্ শ্রীরাঘবপণ্ডিতস্য 'ঝালি'-সমর্পণলীলা, (২) 'হেরা'-পঞ্চম্যাং শ্রীশ্রীবক্রেশ্বরপণ্ডিতানাং স্মরণতিথিপূজা, (৩) কার্তিকী-শুক্লনবম্যাং শ্রীশ্রীগোপালগুরুগোস্বামিনাং স্মরণতিথিপূজা। দিনেঽস্মিন্ তত্রত্যসেবাধিকারী ক্ষণকতিপয়ং যাবৎ শ্রীশ্রীমন্মহাপ্রভোর্ভদ্রাসনমধিরোহতি, সমবেত-জনতাহৃতোপহারাদিকঞ্চ তৎপ্রতিভূতয়া সংগৃহ্ণাতীতি চিরন্তনী প্রথা। (৪) পূর্বসেবাধিকারিণো বিয়োগে ত্রয়োদশদিবসে তৎস্থলাভিষিক্তো যথারীতি সমবেত-ব্রাহ্মণবৈষ্ণবৈর্বৈদিকপ্রক্রিয়ামন্ত্র মাঙ্গল্যমাল্যতিলক-সিন্দূরাদিভির্বিব্রিয়তে, শ্রীশ্রীরাধাকান্তস্য প্রসাদীকৃত-নূতনশাটিকাঞ্চ পরিধাপ্য শ্রীমন্মহাপ্রভোর্ভদ্রপীঠং সমধিষ্ঠাপ্যতে চ।

পদ্ধতিত্রয়ম্

(১) **শ্রীগোপালগুরুগোস্বামিনাং** পদ্ধত্যা বিষয়াঃ—শ্রীকৃষ্ণস্য স্বরূপম্, প্রকটাপ্রকটলীলাবিচারঃ, বিরহলীলা, ধামত্রয়ে লীলানিত্যতা, গোপলীলায়া অসমোর্দ্ধতা, রাগানুগাভজনবিচারঃ, শ্রীমূর্ত্তিসেবা, ব্রজলীলায়া বেশাদিঃ, মহামন্ত্রোদ্ধারঃ, ধ্যানঞ্চ, কামগায়ত্রী, শ্রীরাধাতত্ত্বং ধ্যানঞ্চ, স্মরণ-ক্রমঃ, শ্রীগুরুধ্যান-গায়ত্রী, শ্রীগৌরগায়ত্রী, সিদ্ধাঙ্গভাবনাক্রমঃ, যুগল-মন্ত্রোদ্ধারো মন্ত্রাদিকঞ্চ, সখীনাং পরিচয়ঃ, ততঃ স্মরণক্রম-পদ্ধতিশ্চ।

(২) **শ্রীধ্যানচন্দ্রগোস্বামিনাং** পদ্ধত্যাং বিশেষঃ—শ্রীমদ্‌গোপালগুরু-পদ্ধতিমবলম্ব্য কৃতায়ামপ্যস্যাং স্ফুটতরত্বমতিরিক্তসন্নিবেশাদিকঞ্চ সাধকানাং হিতাবহম্। দ্বিতীয়ায়াং ক্রমবৈপরীত্যমপি দৃশ্যতে। পদ্ধতিরেষা হি বৈষ্ণব-সমাজে সমধিক-সমাদৃতা তথা শ্রীকৃষ্ণদাসমহানুভবকৃতা পদ্ধতিরপি সমাশ্রয়ে-ণাস্যাঃ পুষ্টিমগমদিতি বিচার্য্যম্। এতয়োর্মহাবৈশিষ্ট্যং খলু সপার্ষদ-শ্রীগৌরগোবিন্দয়োর্মন্ত্রোদ্ধার-গায়ত্রী-প্রণাম-পূজাপ্রণালী বিবিধপুরাণাগমাদিতঃ সুসংগৃহীতা। উভয়োরাষ্টকালীয়লীলাস্মরণসূত্রং সনৎকুমারসংহিতাতঃ সমুদ্ধৃতঞ্চ।

(৩) **শ্রীকৃষ্ণদাসতাতপাদানাং** পদ্ধত্যা বিশেষঃ—শ্রীশ্রীকৃষ্ণস্বরূপ-নিরূপণাখ্য-প্রথমবিভাগে প্রথমত ঐশ্বর্য্য-মাধুর্য্য-গতলীলাবিচারঃ, ততশ্চ শ্রীমদ্ভাগবত-ব্রহ্মসংহিতা-সনৎকুমারসংহিতা-পদ্মপুরাণ-সংক্ষেপভাগবতামৃত-ভক্তি রসামৃত-শ্রীধ্যানচন্দ্রপদ্ধতি-প্রভৃতিকমনুসৃত্য সপরিকর-শ্রীকৃষ্ণস্য স্বরূপসম্বন্ধি-নিখিলতথ্যজাতং যথাক্রমং সুবিন্যস্তম্। শ্রীসাধনামৃতচন্দ্রিকাখ্য-দ্বিতীয়বিভাগে ত্বাষ্টযামিকা পূজাপদ্ধতিঃ স্মরণপ্রণালী চ সংসূচিতা। অস্যাং স্বারসিকী মন্ত্রময়ী চোপাসনা যুগপৎ সঙ্কেত্যতে। মন্ত্রময্যা হ্রদবৎ, স্বারসিক্যাশ্চ স্রোতো-বত্ত্বপাস্তাবপি স্বারসিক্যা এবান্তর্বর্ত্তিযুক্তমন্ত্রম্যুপাসনায়ামেতেষাং সিদ্ধপাদানাং

নির্দেশঃ। নেদং মতং তেষামযৌক্তিকমমূলকং বা, শ্রীসাধনদীপিকায়া দ্বিতীয়-কক্ষায়াং তথৈব লিখিতম্—"যথা সাধকঃ সিদ্ধরূপেণ মানসীং লীলাং দণ্ডাত্মিকাং ভাবয়েত্তথা তেনৈব গুরুপরম্পরয়া রাগানুগমতেন মৌনমুদ্রাঢ্যম্।" বস্তুতঃ সর্বথা নিরপেক্ষত্বেঽপি লীলাস্মরণস্য শ্রীবিগ্রহসেবাসাহচর্য্যেণ লীলানুধ্যানমেব সুখকরতরং সহজসাধ্যঞ্চেতি বিশেষজ্ঞানাং সম্মতম্। লীলাচিন্তনে জ্ঞানেন্দ্রিয়াণাং প্রচারঃ, শ্রীবিগ্রহসেবয়া তস্মিংশ্চ জ্ঞানকর্মেন্দ্রিয়য়োর্যুগপৎ ব্যাপৃতত্বমিতি সুধিয়াবগন্তব্যম্। ১৭৫০তম-শকাব্দে রচিতেয়মিতি বাক্যাদন্তিমাজ্জ্ঞায়তেতরাম্।

সানুবাদমেতৎ পুস্তকং খলু শ্রীসিদ্ধতাতপাদৈঃ সাধকানাং সুহিতায় ব্যলেখি। বিঘ্নবাহুল্যং সংমর্দ্য প্রাকাশ্যং নীতমিদমভিনব-সংস্করণং যথেষ্ট-বিনিয়োগার্হত্বমর্হত্বিত্যাশাস্তে দীনাতিদীনঃ প্রকাশকঃ। আদর্শপুস্তিকানাং প্রাপ্তিপ্রকারতা যথাস্থানং সমসূচীতি তেষাং মহানুভাবানাং সবিধে সপ্রশ্রয়ং কৃতজ্ঞতা বিনিবেদ্যতে চ।

বিশেষতো বিদিতমেতদস্তু তত্রভবতাং যৎ শ্রীল-গোপালগুরুপদ্ধত্যাং ষষ্ঠ-পৃষ্ঠেঽষ্টমপংক্তৌ 'প্রতিবন্ধকমিতি' ইত্যনন্তরমাদর্শ-'খ-গ'-করলিপ্যোরুদ্ধৃতো রাগবর্ত্মচন্দ্রিকাপ্রবন্ধঃ কালানৌচিত্যাৎ পরিহৃতোঽপি শ্রীসিদ্ধকৃষ্ণদাস-তাতপাদকৃত-পদ্ধত্যাং ১১০তম-পৃষ্ঠে তৃতীয়-পংক্তিতঃ ১১৩তম-পৃষ্ঠান্তং যাবৎ সন্নিবেশিতঃ। তথা শ্রীশ্রীল-ধ্যানচন্দ্র-গোস্বামিপাদকৃত-পদ্ধত্যাঃ প্রারম্ভে 'খ'-করলিপ্যাং শ্রীহরিভক্তিবিলাসত উদ্ধৃতা অতিরিক্তসন্নিবেশাঃ ৮৯তম-পৃষ্ঠায়াঃ পাদটীকায়াং সংসূচিতাঃ। 'ক-গ'-করলিপ্যোঃ পাঠৈঃ 'খ'-করলিপ্যাঃ পাঠানাং বহুশো বৈমত্যাদস্তব্যস্তত্বাচ্চ 'খ'-করলিপ্যাঃ পাঠা নানুসৃতাঃ।

শ্রীশ্রীল-গোপালগুরুকৃত-পদ্ধত্যাং 'ক' ইতি সঙ্কেতে—শ্রীপুরুষোত্তমধামস্থ-শ্রীশ্রীল-গোপালগুরু-গোস্বামিপাদানাং ভদ্রপীঠতঃ শ্রীল-ভক্তিবিনোদঠকুর-সংগৃহীতা শ্রীল-ভক্তিসিদ্ধান্ত-সরস্বতী-প্রভুপাদকৃত-লিপিকা তথা শ্রীবৃন্দাবন-

বাস্তব্য-শ্রীমধুসূদনদাস-মহোদয়-প্রদত্তা করলিপিঃ সংবাদিতা। 'খ' ইতি সঙ্কেতে মদ্রদেশস্থ-'ওরিয়েণ্টাল-ম্যানাস্ক্রিপ্ট্ লাইব্রেরী'তঃ প্রাপ্তা ৩০৫০-সংখ্যক-করলিপিঃ। 'গ' ইতি সঙ্কেতে শ্রীব্রজমণ্ডলান্তর্গত-সঙ্কেতগ্রামে শ্রীমদাদিকন্দদাস-সংগৃহীতা করলিপিঃ।

শ্রীশ্রীধ্যানচন্দ্রপদ্ধত্যাং 'ক'-সঙ্কেতে শ্রীপুরীধামস্থ-শ্রীরাধাকান্তমঠতঃ শ্রীমৎ-সুন্দরানন্দবিদ্যাবিনোদ-মহোদয়েন সংগৃহীতা তথা মৎসংগৃহীতা তত্রত্যা করলিপিঃ। 'খ'-সঙ্কেতে মদ্রদেশস্থা 'ওরিয়েণ্টাল-ম্যানাস্ক্রিপ্ট্-লাইব্রেরী'তঃ প্রাপ্তা ৩০৫০-সংখ্যক-করলিপিঃ। 'গ'-সঙ্কেতে শ্রীবৃন্দাবনস্থ-শ্রীমধুসূদনদাস-মহোদয়-প্রদত্তা করলিপিঃ। এতাভিঃ সংবাদ্য প্রাকাশ্যং নীতমিদমভিনব-সংস্করণমিতি সাধকানাং সুহিতায় ভবতাদিতি শম্।

৫

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-গোপালগুরু-গোস্বামি-কৃতা

শ্রীশ্রীগৌর-গোবিন্দার্চন-স্মরণপদ্ধতিঃ

বিষয়সূচিকা

—ঃ*ঃ—

শ্রীশ্রীলগোপালগুরু-গোস্বামিপাদকৃতা

অষ্টকালীয়লীলাস্মরণক্রমপদ্ধতিঃ

—ঃ*ঃ—

শ্রীল-ধ্যানচন্দ্রগোস্বামিনাং

শ্রীশ্রীগৌর-গোবিন্দার্চন-স্মরণপদ্ধতিঃ

বিষয়ঃ — শ্লোকাঙ্কাঃ

—:*:—

শ্রীসিদ্ধকৃষ্ণদাসতাতপাদকৃতা

শ্রীশ্রীগৌর-গোবিন্দার্চনপদ্ধতিঃ

বিষয়ঃ		শ্লোকাঙ্কাঃ
সখায়ঃ	...	১০৯-১১১
দেবপ্রস্থঃ	...	১১২-১১৪
প্রিয়সখাঃ	...	১১৫-১১৮
শ্রীদামা	...	১১৯-১২১
প্রিয়নর্মবয়স্যাঃ	...	১২২-১২৩
সুবলঃ	...	১২৪-১২৬
উজ্জ্বলঃ	...	১২৭-১৩১
গুরবঃ	...	১৩২-১৩৫
ব্রজেশ্বরী	...	১৩৬-১৪০
ব্রজাধীশঃ	...	১৪১-১৪৪
শ্রীরাধাস্বরূপাদিকম্	...	১৪৫-১৬৬
রতিক্রমঃ	...	১৬৭-১৭৪
মাঞ্জিষ্ঠরাগানুরাগৌ		১৭৫-১৭৬
ভাবঃ	...	১৭৭-১৭৮
তত্রাধিরূঢ়ঃ	...	১৭৯-১৮০
মোদনঃ	...	১৮১-১৮৪
দিব্যোন্মাদঃ	...	১৮৫-১৮৬
মাদনঃ		১৮৭-১৮৮
শ্রীরাধাকৃষ্ণস্মরণম্	...	১৮৯-১৯২
শ্রীরাধায়াঃ সখ্যঃ	...	১৯৩-২০০
সখীক্রিয়াঃ	...	২০১-২০৩
স্নেহবৈশিষ্ট্যম্	...	২০৪-২১২
ললিতা	...	২১৩-২২৭

---:*:---

শ্রীসিদ্ধকৃষ্ণদাসতাতপাদকৃতা

শ্রীসাধনামৃতচন্দ্রিকা

প্রথম-প্রকাশঃ (নিশান্তকৃত্যম্)

—•—

দ্বিতীয়-প্রকাশঃ (প্রাতঃকৃত্যম্)

—০—

শ্রীসিদ্ধকৃষ্ণদাসতাতপাদ-বিরচিতা

শ্রীশ্রীসাধনামৃতচন্দ্রিকা

প্রথম-প্রকাশ

(নিশান্তকৃত্য)

বিষয়		পত্রাঙ্ক

—:*:—

দ্বিতীয়-প্রকাশ

(প্রাতঃকৃত্য)

শ্রীশ্রীগোবিন্দবৃন্দাবনম্